VÝROČNÍ ZPRÁVA

2024

OBSAH

Úvodní slovo předsedy správní rady nadace 3

Základní informace o nadaci 4

Dárcovské projekty 2024 5

Přehled o činnosti nadace v roce 2024 6

Vzdělávací akce 6

Kulturní akce – spolupráce 14

Zhodnocení činnosti nadace v roce 2024 20

Přehled o subjektech, které nadaci poskytly nadační dary, příspěvky, dotace 21

Přehled o osobách, jimž byly poskytnuty nadační příspěvky. 22

Přehled o výnosech a nákladech nadace 23

Přehled majetku nadace, pohledávky a závazky nadace 24

Přehled o použití majetku nadace 25

Dodržení pravidla pro omezení nákladů související se správou nadace 26

Přílohy:

Roční účetní závěrka

1. Rozvaha ke dni 31. 12. 2024 – Úč NO 1-01
2. Výkaz zisku a ztráty ke dni 31. 12. 2024 – Úč NO 2-01
3. Příloha k účetní závěrce ke dni 31. 12. 2024

Úvodní slovo předsedy správní rady nadace

V roce 2024 se Nadace Collegium Marianum snažila naplňovat své poslání především při rozvoji vzdělávání a kultury v oblasti historického hudebního umění. Tradičně poskytla nadační příspěvky výkonným umělcům na podporu jejich koncertní činnosti.

Nadace Collegium Marianum pokračovala v realizaci dárcovského projektu na podporu profesionálních umělců, kteří se specializují na interpretaci staré hudby. Tento projekt probíhal na portálu Darujme.cz, provozovaném Nadací Via. Děkuji všem dárcům, kteří umělce podpořili!

V roce 2024 opět proběhly hudební dílny pro děti a jejich rodiče PICCOLI, ojedinělé akce v kontextu kulturní nabídky pro nejmladší posluchače. Program nabídl specificky zaměřené dílny v Anežském klášteře v Praze a v Galerii Středočeského kraje v Kutné Hoře pod vedením zkušených lektorů z řad profesionálních umělců a pedagogů.

13. ročník kulturně-vzdělávací akce SETKÁVÁNÍ S BAROKEM nabídl opět hudební setkání pro rodiče a děti a interpretační semináře pro studenty středních a vysokých hudebních škol.

Nadace v roce 2024 spolupracovala s pořadateli prestižních kulturních akcí, kteří uvádějí pozapomenutá díla z hudebních archivů a vrací je tak do repertoáru uměleckých souborů a běžné koncertní praxe. Atmosféra koncertů 25. mezinárodního hudebního festivalu LETNÍ SLAVNOSTI STARÉ HUDBY a 24. koncertního cyklu staré hudby BAROKNÍ PODVEČERY byla neopakovatelná, hudebníci přenášeli svůj entuziazmus na nadšené posluchače. Umělci rezidenčních souborů Collegium Marianum a Cappella Mariana, špičkoví interpreti hudby historických stylových období, vystoupili na památkově cenných místech v ČR a na Slovensku.

Chtěla bych poděkovat všem podporovatelům nadace a spolupracujícím institucím. Významnou měrou přispěli k rozvoji historicky poučené interpretace staré hudby a zachování kulturních hodnot.

V Praze dne 26. června 2025

Markéta Pešková,
předsedkyně správní rady nadace

Základní informace o nadaci

Nadace Collegium Marianum byla založena v roce 1991 za účelem rozvoje křesťanských duchovních hodnot a kultury, rozvoje vzdělávání a vědy v oborech uměleckých, ochrany životního prostředí a ochrany kulturních památek a tradic.

Aktivity nadace se soustřeďují zejména na získávání finančních prostředků na podporu umělců a studentů v oblasti interpretace staré hudby a na pořádání kulturních a vzdělávacích akcí.

Důraz je kladen na vzdělávací aktivity pro mladé hudebníky (mezinárodní workshopy a mistrovské kurzy) a pro děti a rodiče (hudební, taneční a výtvarné dílny a hudebně-dramatická pásma zaměřená na lidové tradice a obyčeje).

Ve všech programech je tematizován vztah k místu, kde se aktivity konají, účastníci jsou vedeni k jeho poznání a respektu k jeho historii.

Nadace spolupracuje s četnými pořadateli vzdělávacích a kulturních akcí na realizaci například mezinárodních kurzů Akademie Versailles, mezinárodního hudebního festivalu Letní slavnosti staré hudby nebo cyklu koncertů staré hudby Barokní podvečery a dalších.

Nadace se též dlouhodobě věnuje oblasti ochrany životního prostředí především péčí o zachování krajiny, kultivování městského prostředí a obnovu tradičního sadovnictví.

Kontaktní údaje:
Nadace Collegium Marianum
Vodičkova 700/32, 110 00 Praha 1
IČ: 44850981
číslo účtu: **1937884399/0800**

Martina Müllerová, administrátorka nadace
Email: nadace@collegiummarianum.cz
Tel.: 731 448 346
Web: www.nadacecollegiummarianum.cz

Správní rada nadace:
Markéta Pešková, předsedkyně správní rady nadace
Vít Michalec, člen správní rady nadace
Pavla Semerádová, členka správní rady nadace

Revizor nadace: Kateřina Marhoulová

DÁRCOVSKÉ PROJEKTY 2024

Dárcovské projekty na portálu Darujme.cz provozovaném Nadací Via, které nadace realizovala v roce 2024.

Podporujeme umělce

Podpora profesionálních umělců, kteří se specializují na interpretaci staré hudby.

Podpořte naši činnost

Podpora aktivit nadace, MHF Letní slavnosti staré hudby, koncertního cyklu Barokní podvečery a souboru Collegium Marianum.

Podpora vzdělávání mladých hudebníků

Podpora studentů a absolventů konzervatoří a vysokých hudebních škol.

PICCOLI

Tvůrčí dílny pro děti a hravé dospělé

12. a 13. 10. 2024 | Anežský klášter, ve spolupráci s Národní galerií Praha
30. 11. 2024 | GASK, Kutná hora ve spolupráci s Galerií Středočeského kraje

Piccoli je jedinečný projekt hudebních, výtvarných i pohybových dílen určený uměnímilovným rodinám. Je unikátní svým zaměřením na oblast tzv. staré hudby s důrazem na přesah do dalších múzických umění. Dramaturgie dílen odvíjí od propojení menšinových hudebních žánrů: hudbu a kulturu předklasických stylových období propojujeme s hudbou folklórní, worldmusic a jazzem. Je určen rodinám s dětmi ve věku od 4 do 18 let.

V roce 2024 byl program inspirován tématem přírody a její moudrosti, tajuplnosti, symbolikou přírodních motivů ve výtvarném umění. Interaktivní program nás zavedl do Anežského kláštera v Praze a Jezuitské koleje v Kutné Hoře ve společnosti jedinečných výtvarných děl za zvuků hudby středověku, renesance nebo baroka.

Program byl navržen tak, aby propojoval výtvarné a hudební, pohybové a dramatické umění. Každá dílna vycházela z myšlenky nebo reálií výtvarných děl stálé expozice Národní galerie, Sbírky starého umění v Anežském klášteře v Praze a stálé expozice Stavy mysli Za obrazem Galerie Středočeského kraje v Kutné Hoře (GASK). Všechny dílny tak opět vznikly na míru dle projektu, jehož cílem je představit rodinám s dětmi výtvarné i hudební umění v takové podobě, aby návštěvníci dílen mohli sami tvořit, dokázali uchopit myšlenku konkrétního díla a dále ji rozvíjet, zkoumat svoje vlastní myšlenky i emoce.

VZDĚLÁVACÍ AKCE

Program nabídl specificky zaměřené dílny s předem stanoveným počtem účastníků i volně přístupné aktivity. Konkrétní obsahová náplň dílen PICCOLI 2024 byla dramaturgicky propojena motivy přírody: bylinkářství spojené se sv. Hedvikou a Hildegardou von Bingen, holubice jako symbol sestoupení ducha svatého, živel ohně jako symbolika hořícího keře, živel vody jako jeden z atributů sv. Kryštofa. V GASK se motiv přírody objevil v tématu závěru roku, cyklického koloběhu přírody.

Hlavním bodem programu byla celodenní dílna s názvem Jen vzlétnout pod vedením cinkenisty Richarda Šedy. Dílny se zúčastnilo celkem 18 mladých muzikantů ve věku mezi 8 a14 lety. Součástí programu byl závěrečný koncert. Hudební dílně dominovalo téma „vzletu“ – ať už v ciacconě, ozdobách písně Vyletěla holubička či vzletné Bergamasce.

Festiválek tvůrčích dílen PICCOLI nabídl další 6 tematických dílen pro děti ve věku 4–6 let a 7–10 let a jedno hudebně-divadelní představení pro děti předškolního věku. Dílny byly rozděleny podle věku a odpovídajících témat.

Datum: 13. 10. 2024
Čas: 10.15–11.15 a 11.30–12.30
Místo konání: Národní galerie Praha, klášter sv. Anežky České

HOŘÍCÍ KEŘ (4–6 let)

Podtitul: Hudebně-pohybová dílna
Lektorka: Karolína Řepová
Lektorka NG: Alena Kingham

Datum: 13. 10. 2024
Čas: 13.30–14.30
Místo konání: Národní galerie Praha, klášter sv. Anežky České

U PŘEVOZNÍKA (4–6 let, 7–10 let)

Podtitul: Hudebně-pohybová dílna
Lektorka: Hana Novotná
Lektor NG: David Beitl
Hudební spolupráce: Josefína Matyášová, Eva Nachmilnerová

Datum: 13. 10. 2024
Čas: 15.00–16.30
Místo konání: Národní galerie Praha, klášter sv. Anežky České

PŘÍBĚH STROMŮ (3–6 let)

Podtitul: lesní opera pro nejmenší
Obsazení: Tereza BORTLOVÁ a Claudia EFTIMIADISOVÁ

VZDĚLÁVACÍ AKCE

Výtvarný ateliér v Anežském klášteře nabídl výtvarnou dílnu s přírodními motivy a technikou akvarelu pod vedením Radky Zahradníkové.

Datum: 30. 11. 2024
Čas: 13.30–14.30 a 15.00–16.30
Místo konání: GASK – Galerie Středočeského kraje, Kutná Hora

ZADUPEJ! (4–6 let, 7–10 let)

Podtitul: adventně laděná hudebně-pohybová dílna
Lektorka: Hana Novotná
Lektorka GASK: Monika Václová
Hudební spolupráce: Josefína Matyášová, Monika Václová

Celkem se zúčastnilo 278 návštěvníků. Programová nabídka byla rozdělena dle věku tak, aby odpovídala dovednostem účastníků. Během programu lektoři společně s dětmi objevovali řeč umění i jejich vnitřní svět, porozumění symbolům a atributům. Při tvorbě programu jednotlivých dílen lektoři vycházeli z metod Orffschulwerku, zážitkové pedagogiky a metod kritického myšlení.

Dramaturgický koncept PICCOLI 2024 vytvořila Monika Václová. Program připravili Hana Novotná, Ludmila Bajerová, Lenka Pospíšilová, Karolína Řepová, Richard Šeda a divadlo Geisslers Hofcomoedianten. V edukačních expozicích působili edukátoři Mariana Šindelková, Marina Hořínková, David Beitl, Radka Kratochvílová a Alena Kingham v Praze a Monika Václová v Kutné Hoře. Hudební korepetici zajistily Josefína Matyášová a Eva Nachmilnerová.

VZDĚLÁVACÍ AKCE

Hudební dílny potvrdily potenciál mezioborového vzdělávání a vzbudily velký ohlas u dětí i rodičů. Pokračující spolupráce s galeriemi je velmi přínosná. Skrze uměleckou tvorbu projekt přispívá i k péči o duševní zdraví a posiluje komunitu. Ohlasy účastníků i naplněná kapacita svědčí o silné poptávce a smyslu projektu PICCOLI jako každoroční vzdělávací události.

Projekt získal podporu Ministerstva kultury ČR, Státního fondu kultury ČR, Města Kutná Hora a Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov.

Kulturní a vzdělávací projekt SETKÁVÁNÍ S BAROKEM nabídl již po desáté hudební setkání pro rodiče a děti a interpretační kurzy pro studenty středních a vysokých hudebních škol. Akce se koná se spoluúčastí Městské části Praha 1 v ojedinělém prostředí bývalého kláštera servitů na Starém Městě pražském.

Adventní setkání 2024

Čas adventní, čas milý
aneb
advent ve výročních obyčejích a zvycích

Hudebně-dramatické pásmo pro rodiče a děti

30. listopadu 2024, 15.30 hodin, Melantrichova 19, Praha 1, 3. patro

VZDĚLÁVACÍ AKCE

Program:
Představení staročeských zvyků obyčejů
Obřadní obchůzky Barborek, Lucek, Ambrože, Káliše a Perchty
Adventní písně středověku, renesance a baroka
Hra O svaté Barboře a balada Byla cesta ušlapaná
Pastýřské tance a koledy

Průvodce večerem a vypravěči: Barbora Mašková a Martin Leták
Taneční doprovod, choreografie a nastudování tanců: Alena Sokolová
Hudební doprovod: Jana Rudovská – flétny, Matěj Klimeš – housle, Vojtěch Nejedlý – violoncello, Martin Rudovský – krumhorn, zpěv
Dramaturgie: Pavla Semerádová

Interpretační mistrovské kurzy

L'Arte del Arco

Interpretační kurzy hry na barokní housle

10. 5., 17. 5. 24. 5., 7. 6., 4. 10., 18. 10., 25. 10., 29. 11. a 13. 12. 2024
Melantrichova 19, Praha 1, 3. patro

Lektor: **Lenka Torgersen**

Náplň kurzů: sólové lekce barokních houslí se zaměřením na techniku hry, interpretaci a ornamentiku a ansámblová hra
Repertoár: virtuózní houslová literatura 17.–18. století

Specifika německého renesančního repertoáru pro historické dechové nástroje

Interpretační kurzy hry na historické dechové nástroje (šalmaj, pumort, trombon, a dulcian) ve spolupráci s mezinárodním hudebním festivalem Letní slavnosti staré hudby

25. 7. 2024, 10.00
Melantrichova 19, Praha 1, 3. patro

Lektorky:
Katharina Bäuml (Německo) – šalmaj
Annette Hils (Německo) – dulcian

Akademie Versailles

mezinárodní mistrovské interpretační kurzy francouzské barokní hudby
Hlavní pořadatel: mezinárodní hudební festival Letní slavnosti staré hudby

26.–29. 10. 2024 (vokální třída)
31. 10. – 3. 11. 2024 (orchestrální třída)
Melantrichova 19, Praha 1, 3. patro

Lektoři:
Alessandro Tampieri (Itálie) – orchestr, hudební nastudování, dirigent
Chantal Santon Jeffery (Francie) – sólový zpěv, interpretace, ornamentace

Náplň kurzů:

Vokální třída
vokální repertoár 17.–18. století se zaměřením na árie z francouzských opera-ballet

Orchestrální třída
Antonio Vivaldi: Concerto „di Parigi“ in C major, RV 114
Francesco Geminiani: Concerto grosso No. 5 in G minor after Corelli
Francesco Geminiani: La foresta incantata (parte prima)
Antonio Vivaldi: La senna festeggiante, RV694 (Sinfonia)
Georg Philipp Telemann: Suite des nations anciennes et modernes, TWV 55:G4

KULTURNÍ AKCE – SPOLUPRÁCE

Nadace v roce 2024 spolupracovala s pořadateli koncertů staré hudby v ČR a na Slovensku, kteří uvádějí pozapomenutá díla z hudebních archivů a navrací je tak do repertoáru uměleckých souborů a běžné koncertní praxe. Nadace tak navazuje na své osvětové a vzdělávací cíle a cíleně pečuje o uchování a rozvoj bohatého odkazu staré hudby a přispívá ke kultivaci a uspokojení estetických potřeb široké veřejnosti.

V roce 2024 pokračovala tradiční spolupráce se vzdělávacím a kulturním centrem historických umění Collegium Marianum – Týnskou školou, která je hlavním pořadatelem prestižních pražských kulturních akcí, mezinárodního hudebního festivalu **Letní slavnosti staré hudby** a koncertního cyklu staré hudby **Barokní podvečery**. Objevná dramaturgie, novodobé premiéry, živá interpretace a originální zpracování hudebně-dramatických projektů poskytují posluchačům jedinečné hudební zážitky a výrazně obohacují pražskou kulturní scénu a zároveň jsou důležitým zdrojem poznání pro studenty hudebně-vědných oborů, studentů vysokých hudebních škol a konzervatoří.

Letní slavnosti staré hudby patřily k vrcholům pražské letní kulturní nabídky. Recenzenti a publikum na 25. ročníku festivalu oceňovali především propracovanou, nekomerční programovou nabídku, špičkovou a vyrovnanou úroveň interpretace a důraz kladený na volbu akusticky a stylově odpovídajících prostor, v nichž se jednotlivé projekty konaly. Zaznamenaná návštěvnost a ohlasy svědčí o oblíbenosti festivalu u pražského i mezinárodního publika. Jubilejní 25. ročník byl v souladu se svým podtitulem zasvěcen SNŮM. Festivalová nabídka byla v širokém slova smyslu tohoto motivu zaměřena na snění a imaginaci v různých kontextech hudby starších období, jakož i tvorbu hudebních vizionářů. Program představil nejen pestrost různých „národních“ škol a tradic, zejména v barokní hudbě, ale také varietu uměleckých forem a jejich dobové recepce. Na festivalu vystoupili sólisté a soubory světové úrovně v dramaturgiích, jež byly v drtivé většině vytvořeny přímo na objednávku festivalu.

Pořadatelem akce je Collegium Marianum – Týnská škola s podporou Ministerstva kultury ČR, hl. m. Prahy a Státního fondu kultury.
www.letnislavnosti.cz

KULTURNÍ AKCE – SPOLUPRÁCE

Barokní podvečery se snaží navodit původní atmosféru staroměstských hudebních setkání na počátku 18. století, na jejichž tradici navazují, ale zároveň prezentují barokní hudbu na nejvyšší profesionální úrovni. 24. ročník Barokních podvečerů byl věnován významným osobnostem, jejichž skladatelská dráha byla spjata s Římem – městem měst. Řím v poslední třetině 17. a na počátku 18. století zažíval nebývalý hudební rozmach. V Římě byla napsána nadčasová hudební díla, setkávaly se největší hudební osobnosti té doby a vznikly zde dva nové hudební žánry – concerto grosso a oratorium. Muzikologicky propracovaná a objevná, atraktivní a zároveň nekomerční programová nabídka byla zasazena do akusticky i stylově odpovídajících prostor hlavního města Prahy. Pořadateli se tak dlouhodobě daří propojovat kvalitní umělecké projekty s mimořádnou atmosférou a „geniem loci" překrásných pražských prostor. Pestrý program nabídl vynikající pěvecká i instrumentální vystoupení, virtuózní i kontemplativní skladby.

Pořadatelem akce je Collegium Marianum – Týnská škola s podporou Ministerstva kultury ČR a hl. m. Prahy.
www.baroknipodvecery.cz

Umělci rezidenčních souborů **Collegium Marianum** a **Cappella Mariana**, špičkoví interpreti hudby historických stylových období, vystoupili na památkově cenných místech v ČR a na Slovensku na koncertech realizovaných renomovanými pořadateli – festivaly či kulturními domy.

Cappella Mariana: Smolka

Martin Smolka: Niedzielne rano, Petrus Wilhelmi de Grudencz, Jan Trojan Turnovský

5. 4. 2024 | 19:30, kostel sv. Augustina, nám. Míru 377, Brno

CAPPELLA MARIANA
Vojtěch SEMERÁD | tenor, umělecký vedoucí
Pořadatel: Velikonoční festival duchovní hudby

Mystika korunovace

Oslava českých světců – svatí Vojtěch, Ludmila a Václav
12. 4. 2024, 19.00, Letohrádek Hvězda, Praha 6

KULTURNÍ AKCE – SPOLUPRÁCE

CAPPELLA MARIANA
Vojtěch SEMERÁD | tenor, umělecký vedoucí
Pořadatel: HUDBA ZNOJMO

Píseň písní

Giovanni Pierluigi da Palestrina, Jean l'Héritier, Jachet de Mantua, Nicolas Gombert, Heinrich Isaac, Jacobus Clemens non Papa, Josquin Desprez

3. 5. 2024 | 17:30, kostel sv. Víta, Zahrádka u Ledče nad Sázavou

CAPPELLA MARIANA
Vojtěch SEMERÁD | umělecký vedoucí
Pořadatel: Hlasy tří světů

Kryštof Harant aneb Putování do Svaté země

Hudební cesta po stopách českého renesančního humanisty

2. 7. 2024 | 20:00, Farní kostel, Valtice

CAPPELLA MARIANA
Vojtěch SEMERÁD | tenor, umělecký vedoucí
Saša RAŠILOV | vypravěč
Pořadatel: MLŠSH Valtice

Salve Regina

G. Tartini, J. D. Zelenka, A. Reichenauer, J. J. Fux

21. 9. 2024 | 18:00, Husův sbor, Slezská Ostrava, Ostrava

Tomáš ŠELC | baryton
COLLEGIUM MARIANUM
Jana SEMERÁDOVÁ | flauto traverso, umělecká vedoucí
Lenka TORGERSEN | koncertní mistr
Pořadatel: Svatováclavský hudební festival

KULTURNÍ AKCE – SPOLUPRÁCE

Kryštof Harant aneb Putování do Svaté země

Hudební cesta po stopách českého renesančního humanisty

21. 9. 2024 | 19:00, kostel sv. Jakuba Staršího, Česká Kamenice
22. 9. 2024 | 18:00, Kostel sv. Jana Křtitele, Hlučín

CAPPELLA MARIANA
Vojtěch SEMERÁD | tenor, umělecký vedoucí
CONSTANTINOPLE
Kiya TABASSIAN – umělecký vedoucí, setar, zpěv
Saša RAŠILOV | recitace
Pořadatelé: MHF LÍPA MUSICA
Svatováclavský hudební festival

Hudba k velkofilmu Svatý Václav

První československý velkofilm Svatý Václav s hudebním doprovodem

24. 9. 2024 | 19:00, kostel sv. Václava, Opava

CAPPELLA MARIANA
Vojtěch SEMERÁD | umělecký vedoucí, tenor
Pořadatel: Svatováclavský hudební festival

Il Pianto Amoroso

Johann Caspar Ferdinand Fischer, Alessandro Stradella, Antonio Caldara, Alessandro Marcello, Alesandro Scarlatti

27. 9. 2024 | 19:00, kostel Zvěstování Panny Marie, Ostrov
Hana Blažíková | soprán
COLLEGIUM MARIANUM
Jana SEMERÁDOVÁ | flauto traverso, umělecká vedoucí
Lenka TORGERSEN | koncertní mistr
Pořadatel: Mezinárodní hudební festival J. C. F. Fischera

KULTURNÍ AKCE – SPOLUPRÁCE

Mystika korunovace

Oslava českých světců – svatí Vojtěch, Ludmila a Václav

28. 9. 2024 | 19:00, kostel sv. Klimenta, Levý Hradec

CAPPELLA MARIANA
Vojtěch SEMERÁD | tenor, umělecký vedoucí

Rendez-vous s králem

J. S. Bach, Fridrich II. Veliký, J. G. Graun, C. F. Abel

29. 9. 2024 | 16:00, Dianin chrám – Rendez-vous, Lednicko-valtický areál
COLLEGIUM MARIANUM
Jana SEMERÁDOVÁ | flauto traverso, umělecká vedoucí
Pořadatel: Lednicko-valtický hudební festival

Cachua Serranita

Cesta z Evropy do jižní Ameriky a zpět

5. 10. 2024 | 18:00, Plešivec, Rožňava (SK)
6. 10. 2024 | 18:00, Beladice, Park Hotel Tartuf (SK)

COLLEGIUM MARIANUM
Jana SEMERÁDOVÁ – umělecká vedoucí, flauto traverso, zpěv
Vojtěch SEMERÁD – barokní housle, zpěv
Jiří SYCHA – barokní housle, charango zpěv
Marcel COMENDANT – cimbál
Ján PRIEVOZNÍK – violon
Pořadatelé: Hudobné centrum
Hudobné centrum, Pro musica nostra

KULTURNÍ AKCE – SPOLUPRÁCE

Barokní fantazie

G. Ph. Telemann, M. Marais, J. Hotteterre

12. 10. 2024 | 18:00, Husův sbor, Stará Bělá
13. 10. 2024 | 18:00, Rytířský sál frýdeckého zámku, Frýdek-Místek

Jana SEMERÁDOVÁ | flauto traverso
Christoph URBANETZ | viola da gamba
Pořadatel: Svatováclavský hudební festival

Guillaume de Machaut | Soud krále českého

Balady, Virelais, Moteta & dvorská lyrika

16. 10. 2024 | 19:00, Zámek Nebílovy
17. 10. 2024 | 19:30, kostel Panny Marie Růžencové, České Budějovice
2. 11. 2024 | 19:00, Basilika St Euphemia, Rovinj (HR)

CAPPELLA MARIANA
Hana BLAŽÍKOVÁ | soprán, gotická harfa
Vojtěch SEMERÁD | tenor, fidula
Jakub KYDLÍČEK | flétny, perkuse
Jaromír MEDUNA | vypravěč
Pořadatelé: Haydnovy hudební slavnosti
MUSICA AD CONFLUENTEM 2024
Dvigrad festival

České Vánoce | Rakovnická hra vánoční

Pastýřská hra o narození Páně z jezuitské rezidence v Chlumku u Luže

6. 12. 2024 | 18:00, Luterská evangelická církev – farní sbor v Bystřici, Bystřice nad Olší
7. 12. 2024 | 17:00, Divadlo loutek Ostrava, Moravská Ostrava a Přívoz

Kristýna FÍLOVÁ | soprán
COLLEGIUM MARIANUM
Jana SEMERÁDOVÁ | umělecká vedoucí, flauto traverso

BUCHTY A LOUTKY
Radek BERAN
Zuzana BRUKNEROVÁ
Vít BRUKNER
Lukáš VALISKA | osvětlení, projekce
Radka MIZEROVÁ | kostýmy
Pořadatel: Hudební výlety | Svatováclavský hudební festival

Zhodnocení činnosti nadace v roce 2024

Nadace pokračovala v iniciativě na podporu profesionálních umělců a vzdělávání mladých profesionálů, kteří se specializují na interpretaci staré hudby, prostřednictvím online dárcovských projektů na portálu Darujme.cz provozovaném Nadací Via.

Ojedinělý vzdělávací projekt **PICCOLI** v roce 2024 byl realizován ve spolupráci s GASK – Galerií Středočeského kraje v Kutné Hoře a s Národní galerií v Praze. Je unikátní svým zaměřením na oblast tzv. staré hudby s důrazem na přesah do dalších múzických umění. Hudební dílny vedli zkušení lektoři z řad profesionálních umělců a zkušených pedagogů. Program nabídl specificky zaměřené dílny s předem stanoveným počtem účastníků i volně přístupné aktivity.

Kulturní a vzdělávací projekt **SETKÁVÁNÍ S BAROKEM** nabídl již po dvanácté hudební setkání pro rodiče a děti a interpretační kurzy pro studenty středních a vysokých hudebních škol v ojedinělém prostředí bývalého kláštera servitů v Praze.

Nadace spolupracovala s pořadateli koncertů staré hudby, kteří uvádějí pozapomenutá díla z hudebních archivů a vrací je tak do repertoáru uměleckých souborů a běžné koncertní praxe, čímž navázala na své osvětové a vzdělávací cíle a přispěla k uchování a rozvoji bohatého odkazu staré hudby a přispěla ke kultivaci a uspokojení estetických potřeb široké veřejnosti. Umělci rezidenčních souborů **Collegium Marianum** a **Cappella Mariana**, špičkoví interpreti hudby historických stylových období, vystoupili na památkově cenných místech v ČR na Slovensku.

Tradiční pražské kulturní akce – 25. MHF **Letní slavnosti staré hudby** a 24. cyklus koncertů staré hudby **Barokní podvečery** – opět oživily pražskou kulturní scénu koncerty staré hudby ve špičkové interpretaci. **Letní slavnosti staré hudby** se za 24 let své existence staly hlavní pražskou kulturní událostí letních měsíců s významným postavením na evropské festivalové scéně. Své výsadní postavení si zasluhují především propracovanou dramaturgií sázející na neotřelé hudební produkce v krásných historických prostorách a špičkové zahraniční i české interprety. **Barokní podvečery** navazují na ideje staroměstských hudebních setkání na počátku 18. století. Objevná dramaturgie, novodobé premiéry, živá interpretace a originální zpracování všech projektů poskytují posluchačům jedinečné hudební zážitky a výrazně obohacují pražskou kulturní scénu. Proto tematicky propracované programy ve spojení se stylovou interpretací jsou důležitým zdrojem poznání pro studenty hudebně-vědných oborů, studentů vysokých hudebních škol a konzervatoří.

Přehled o fyzických a právnických osobách, které nadaci poskytly nadační dary, příspěvky a dotace

V roce 2024 poskytli nadaci nadační dar individuální dárci (fyzické osoby) a právnické osoby. Příspěvky a dotace poskytly právnické osoby na realizaci vzdělávacích a kulturních akcí. Nadace realizovala dárcovské projekty prostřednictvím portálu Darujme.cz provozovaném Nadací Via.

NADAČNÍ DARY:
Individuální dárci – 39 dárců – poskytli dary v celkové výši: 272 343,53 Kč

z toho: nadační dary od individuálních dárců od 10 000 Kč

MUDr. Milada Dostálová	10 000 Kč
JUDr. Jana Francírková	15 000 Kč
Ing. Eva Hubková	15 000 Kč
Dita Jurošková	10 000 Kč
Klára Kolínská	10 000 Kč
MUDr. Kateřina Kripnerová	30 000 Kč
Libor Malý	15 000 Kč
Adéla Nováková	15 000 Kč
Ing. Ivana Nováková	12 000 Kč
JUDr. Brigita Pašková, Miroslav Pašek	18 000 Kč
Arnošt Polák	10 800 Kč
Irena Ryšánková	11 000 Kč

Nadační dary od právnických osob: 27 127 Kč

Účelový dar:
ČEPS, a.s. – PICCOLI 2024
– Tvůrčí hudební dílny pro děti a jejich rodiče 70 000 Kč

PŘÍSPĚVKY na realizaci vzdělávacích a kulturních akcí:

Městská část Praha 1 – spoluúčast
– Setkávání s barokem 2024 9 000 Kč

Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov
– PICCOLI 2024 – Hudební dílny pro děti a hravé dospělé 40 000 Kč

Institut umění – Divadelní ústav
– Soubor Collegium Marianum a hosté – nové pojetí
interpretace skladeb J. D. Zelenky a A. Reichenauera 60 000 Kč

DOTACE na realizaci vzdělávacích a kulturních akcí:

Ministerstvo kultury – PICCOLI 2024
– Tvůrčí dílny pro děti a hravé rodiče 60 000 Kč

Státní fond kultury ČR – PICCOLI 2024
– Tvůrčí dílny pro děti a hravé dospělé 40 000 Kč

Městská část Praha 1 – PICCOLI 2024
– Tvůrčí dílny pro děti a hravé rodiče 30 000 Kč

Přehled o fyzických a právnických osobách, jimž byly poskytnuty nadační příspěvky

Nadační příspěvky byly v roce 2024 poskytnuty fyzickým a právnickým osobám z ostatního majetku nadace. Podpora byla určena především profesionálním umělcům, kteří se specializují na interpretaci staré hudby.

Matyáš Berdych, příspěvek ve výši 15 000 Kč

Anna Cibulková, příspěvek ve výši 15 000 Kč

Jiřina Marešová, příspěvek ve výši 15 000 Kč

Ondřej Tichý, příspěvek ve výši 15 000 Kč

Andreas Torgersen, příspěvek ve výši 15 000 Kč

Lenka Torgersen, příspěvek ve výši 15 000 Kč

Bohnice žijí, z.s., příspěvek ve výši 10 000 Kč

Nadační příspěvky v roce 2024 činily celkem: 100 000 Kč.

Přehled o výnosech a nákladech nadace za rok 2024

A. Náklady související se správou nadace:	**Kč**
OON	35 250,00
Spotřeba materiálu	2 109,00
Poštovné	30,00
Ostatní náklady	13 152,57
Daň z příjmů z úroků	1 063,03
Daň z příjmů právnických osob	8 820,00
Celkem:	**60 424,60**
B. Nadační příspěvky – poskytnuté:	
Nadační příspěvky – poskytnuté	100 000,00
Celkem:	**100 000,00**
C. Náklady související se vzdělávacími a kulturními akcemi:	
Propagace-letáky, plakáty	1 700,00
Zapůjčení, ladění hudebních nástrojů	10 100,00
Umělecké výkony, lektorská činnost, dramaturgie	1 662 574,96
Technické zajištění akcí	12 953,00
Reklamní, propagační, marketingové, grafické služby	65 474,44
Překladové služby, muzikologické práce, redakční služby	5 000,00
Organizační a produkční služby	201 216,00
Služby související s uměleckými výkony	87 023,99
Softwarové služby	9 285,41
Přepravní služby	6 742,00
Provize	3 442,46
Pronájmy prostor – akce	29 529,00
Náklady na reprezentaci	1 094,00
OON – akce	163 740,00
Ostatní daně a poplatky	2 000,00
Kurzové ztráty	2 990,49
Celkem:	**2 264 865,75**
NÁKLADY celkem (A+B+C)	**2 425 290,35**
Výnosy:	
Výnosy ze vzdělávacích, kulturních a uměleckých akcí	2 118 356,90
Úroky zdaněné	7 847,47
Kurzové zisky	10 779,03
Jiné ostatní výnosy	19 200,00
Dary od právnických osob	27 127,00
Dary od individuálních dárců – fyzických osob	272 343,53
Přijaté příspěvky – Městská část Praha 1	9 000,00
Přijaté příspěvky – Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov	40 000,00
Přijaté příspěvky – Institut umění – Divadelní ústav	60 000,00
Přijaté příspěvky – ČEPS	70 000,00
Provozní dotace – Ministerstvo kultury	60 000,00
Provozní dotace – Státní fond kultury	40 000,00
Provozní dotace – Městská část Praha 1	30 000,00
VÝNOSY	**2 764 653,93**

Přehled majetku nadace, pohledávky a závazky nadace

1) Nadační jmění
Nadační jmění tvoří finanční prostředky ve výši **100 000 Kč** (slovy: Jedno sto tisíc korun českých), které jsou uloženy na samostatném účtu číslo 94-6288550657/0100, vedeném u Komerční banky, a.s., Praha 1 a movité věci – originály uměleckých děl v hodnotě **527 000 Kč** (slovy: Pět set dvacet sedm tisíc korun českých). Těmito originály uměleckých děl jsou:
– obraz Rodokmen Krista, olej na plátně, 153 x 93,5 cm, nesignováno, rámováno, přelom 17. a 18. století v hodnotě 320 000 Kč (slovy: Tři sta dvacet tisíc korun českých);
– obraz sv. František z Pauly, olej na plátně, 91,5 x 55,5 cm, nesignováno, rámováno, 18. stol. v hodnotě 75 000 Kč (slovy: Sedmdesát pět tisíc korun českých);
– obraz Madona, olej na plátně, 39,5 x 35 cm, autor Václav Sekal, 1842, bez rámu, v hodnotě 60 000 Kč (slovy: Šedesát tisíc korun českých);
– soubor tří párových cínových oltářních svícnů – dva svícny vysoké 37 cm, dva svícny vysoké 34 cm, dva svícny vysoké 29 cm, 1. čtvrtina 18. století v celkové hodnotě 72 000 Kč (slovy: Sedmdesát dva tisíc korun českých).

Předmětné originály uměleckých děl jsou popsány a oceněny ve znaleckém posudku č. 88/98 ze dne 14. 12. 1998 vypracovaném paní Hanou Novákovou, znalcem jmenovaným rozhodnutím Krajského soudu v Hradci Králové ze dne 9. 11. 1990, č. j. Spr. 1575/90 pro základní obor ekonomika, ceny a odhady uměleckých děl a užitého umění. Na předmětných originálech uměleckých děl neváznou zástavní práva.

Výše nadačního jmění se v průběhu roku 2024 nezměnila. Celková hodnota nadačního jmění činila v roce 2024 celkem částku **627 000 Kč** (slovy: Šest set dvacet sedm tisíc korun českých) v souladu se zápisem výše nadačního jmění v nadačním rejstříku.

Finanční majetek
Finanční majetek nadace k 31. 12. 2024 ve výši **833 351,37 Kč** a **23 871,07 EUR** tvoří položky:

- termínovaný vklad ve výši 100 000 Kč uložený na samostatném účtu číslo 94-6288550657/0100, vedeném u Komerční banky (součást nadačního jmění);
- prostředky uložené na běžném účtu číslo 123-6383830227/0100, vedeném u Komerční banky, k 31. 12. 2024 je vykazován zůstatek ve výši 6 117,93 Kč;
- prostředky uložené na běžném účtu číslo 1937884399/0800, vedeném u České spořitelny, k 31. 12. 2024 je vykazován zůstatek ve výši 531 051,44 Kč;
- prostředky uložené na běžném účtu číslo 2100578239/2010, vedeném u Fio banky, k 31. 12. 2024 je vykazován zůstatek ve výši 20 912,41 EUR;
- finanční prostředky v hotovosti vykazované k 31. 12. 2024 ve výši 196 182 Kč a 2 958,66 EUR, stav hotovosti byl doložen provedením fyzické inventarizace.

2) Pohledávky
Pohledávky k 31. 12. 2024 neevidujeme.

4) Závazky
Závazky k 31. 12. 2024 ve výši **18 945 Kč** tvoří následující položky:

- závazek ve výši 8 607 Kč vůči zaměstnancům (DPP) za výplaty za prosinec 2024 byl vyplacen v hotovosti dne 15. 1. 2025. Srážková daň z dohod o provedení práce ve výši 1 518 Kč byla uhrazena dne 20. 1. 2025;
- závazek – daň z příjmů právnických osob za rok 2024 ve výši 8 820 Kč byla uhrazena dne 30.6.2025.

5) Ostatní položky účetní závěrky nadace jsou vysvětleny v příloze k účetní závěrce, která je součástí této výroční zprávy.

Přehled o použití majetku nadace

Výnosy nadace jsou: jednak trvalý výnos ve výši **19 200 Kč** ročně za pronájem movitých věcí – originálů uměleckých děl a výnos z úroků ve výši **7 847,47 Kč**, který je úrokem z termínovaného účtu č. 94-6288550657/0100, vedeného u Komerční banky, a.s., Praha 1.

Výnosy z nadačního jmění a přijaté nadační dary byly částečně použity jako nadační příspěvky, jak je podrobněji uvedeno ve stati Přehled o fyzických a právnických osobách, jimž byly poskytnuty nadační příspěvky k účelu, pro který byla nadace zřízena a zhodnocení, zda a jakým způsobem byly nadační příspěvky použity.

Výtěžky z pořádání koncertů jsou použity k poskytování nadačních příspěvků, darů a k úhradě provozních nákladů.

Dodržení pravidla pro omezení nákladů souvisejících se správou nadace

Náklady související se správou nadace v roce 2024 činily celkem **60 424,60 Kč**.

Platný statut nadace stanovuje pravidlo pro omezení nákladů souvisejících se správou nadace uvedené v článku 6.1. statutu nadace, který definuje, že celkové roční náklady nadace související se správou nadace nesmí převýšit 20 % nadačního jmění podle jeho stavu k 31. 12. téhož kalendářního roku. Náklady související se správou nadace v roce 2024 tedy nesměly převýšit peněžitou částku 125 400 Kč, neboť nadační jmění ke dni 31. 12. 2024 činilo 627 000 Kč celkem.

Vzhledem k uvedeným údajům je zřejmé, že pravidlo pro omezení nákladů souvisejících se správou nadace bylo v roce 2024 dodrženo.

ROZVAHA

Výkazy byly jako součást přiznání podány přes systém DS
dne: 27.6.2025
Schránka/DSId: 2p2n5ad/1545089270
Stav podání: vyřízeno

otisk podacího razítka

k 31 . 12 . 2024

v tisících Kč

IČ	4	4	8	5	0	9	8	1

ROZVAHA dle 504/2002 Sb. ve znění od roku 2016

Obchodní firma nebo název účetní jednotky

Nadace Collegium Marianum

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky

Vodičkova 700/32
11000 Praha 1

Označ.	AKTIVA		číslo řádku	Účetní období	
				stav k prvnímu dni	k poslednímu dni
A.	Dlouhodobý majetek celkem	A.I.+...+A.IV.	001	+527	+527
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	A.I.1+...+A.I.x	002	+45	+45
A. I. 1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	účet 012	003		
2.	Software	účet 013	004	+45	+45
3.	Ocenitelná práva	účet 014	005		
4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	účet 018	006		
5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	účet 019	007		
6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	účet 041	008		
7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	účet 051	009		
x.			09a		
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	A.II.1+...+A.II.x	010	+527	+527
A. II. 1.	Pozemky	účet 031	011		
2.	Umělecká díla, předměty a sbírky	účet 032	012	+527	+527
3.	Stavby	účet 021	013		
4.	Hmotné movité věci a jejich soubory	účet 022	014	+0	+0
5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	účet 025	015		
6.	Dospělá zvířata a jejich skupiny	účet 026	016		
7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	účet 028	017		
8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	účet 029	018		
9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	účet 042	019		
10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	účet 052	020		
x.			020a		
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem	A.III.1+...+A.III.x	021		
A. III. 1.	Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba	účet 061	022		
2.	Podíly - podstatný vliv	účet 062	023		
3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	účet 063	024		
4.	Zápůjčky organizačním složkám	účet 066	025		
5.	Ostatní dlouhodobé zápůjčky	účet 067	026		
6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	účet 069	027		
x.			027a		
A. IV.	Oprávky k dlouhodobému majetku celkem	A.IV.1+...+A.IV.x	028	-45	-45
A. IV. 1.	Oprávky k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje	účet 072	029		
2.	Oprávky k softwaru	účet 073	030	-45	-45
3.	Oprávky k ocenitelným právům	účet 074	031		
4.	Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku	účet 078	032		
5.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku	účet 079	033		
6.	Oprávky ke stavbám	účet 081	034		
7.	Oprávky k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí	účet 082	035	+0	+0
8.	Oprávky k pěstitelským celkům trvalých porostů	účet 085	036		
9.	Oprávky k základnímu stádu a tažným zvířatům	účet 086	037		
10.	Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku	účet 088	038		
11.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku	účet 089	039		
x.			039a		

Označ.	A K T I V A	číslo řádku	Účetní období	
			stav k prvnímu dni	k poslednímu dni
B.	Krátkodobý majetek celkem B.I.+...+B.IV.	040	**+1 187**	**+1 445**
B. I.	Zásoby celkem B.I.1+...+B.I.x	041		
B. I. 1.	Materiál na skladě účet 112	042		
2.	Materiál na cestě účet 119	043		
3.	Nedokončená výroba účet 121	044		
4.	Polotovary vlastní výroby účet 122	045		
5.	Výrobky účet 123	046		
6.	Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny účet 124	047		
7.	Zboží na skladě a v prodejnách účet 132	048		
8.	Zboží na cestě účet 139	049		
9.	Poskytnuté zálohy na zásoby účet 314	050		
x.		050a		
B. II.	Pohledávky celkem B.II.1+...+B.II.x	051	**+0**	**+0**
B. II. 1.	Odběratelé účet 311	052	**+0**	**+0**
2.	Směnky k inkasu účet 312	053		
3.	Pohledávky za eskontované cenné papíry účet 313	054		
4.	Poskytnuté provozní zálohy účet 314 - ř. 51	055		
5.	Ostatní pohledávky účet 315	056		
6.	Pohledávky za zaměstnanci účet 335	057		
7.	Pohledávky za institucemi sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění účet 336	058		
8.	Daň z příjmů účet 341	059		
9.	Ostatní přímé daně účet 342	060		
10.	Daň z přidané hodnoty účet 343	061		
11.	Ostatní daně a poplatky účet 345	062		
12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem účet 346	063		
13.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování s rozpočtem orgánů územních samosprávných celků účet 348	064		
14.	Pohledávky za společníky sdruženými ve společnosti účet 358	065		
15.	Pohledávky z pevných termínovaných operací a opcí účet 373	066		
16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů účet 375	067		
17.	Jiné pohledávky účet 378	068		
18.	Dohadné účty aktivní účet 388	069		
19.	Opravná položka k pohledávkám účet 391	070		
x.		070a		
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem B.III.1+...+B.III.x	071	**+1 180**	**+1 435**
B. III. 1.	Peněžní prostředky v pokladně účet 211	072	**+233**	**+271**
2.	Ceniny účet 213	073		
3.	Peněžní prostředky na účtech účet 221	074	**+947**	**+1 164**
4.	Majetkové cenné papíry k obchodování účet 251	075		
5.	Dluhové cenné papíry k obchodování účet 253	076		
6.	Ostatní cenné papíry účet 256	077		
7.	Peníze na cestě účet 261	078		
x.		078a		
B. IV.	Jiná aktiva celkem B.IV.1+...+B.IV.x	079	**+7**	**+10**
B. IV. 1.	Náklady příštích období účet 381	080	**+6**	**+6**
2.	Příjmy příštích období účet 385	081	**+1**	**+4**
x.		081a		
	AKTIVA CELKEM A.+B.	082	**+1 714**	**+1 972**

Označ.	PASIVA	číslo řádku	Účetní období	
			stav k prvnímu dni	k poslednímu dni
A.	Vlastní zdroje celkem A.I.+...+A.II.	001	**+1 613**	**+1 953**
A. I.	Jmění celkem A.I.1+...+A.I.x	002	**+726**	**+726**
A. I. 1.	Vlastní jmění účet 901	003	**+726**	**+726**
2.	Fondy účet 911	004		
3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků účet 921	005		
x.		005a		
A. II.	Výsledek hospodaření celkem A.II.1+...+A.II.x	006	**+887**	**+1 227**
A. II. 1.	Účet výsledku hospodaření účet +/-963	007	**xxxxxxxxxxxx**	**+340**
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení účet +/-931	008	**+55**	**xxxxxxxxxxxx**
3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let účet +/-932	009	**+832**	**+887**
x.		09a		
B.	Cizí zdroje celkem B.I.+...+B.IV.	010	**+101**	**+19**
B. I.	Rezervy celkem B.I.1+...+B.I.x	011		
B. I. 1.	Rezervy účet 941	012		
x.		012a		
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem B.II.1+...+B.II.x	013		
B. II. 1.	Dlouhodobé úvěry účet 951	014		
2.	Vydané dluhopisy účet 953	015		
3.	Závazky z pronájmu účet 954	016		
4.	Přijaté dlouhodobé zálohy účet 955	017		
5.	Dlouhodobé směnky k úhradě účet 958	018		
6.	Dohadné účty pasivní účet 389	019		
7.	Ostatní dlouhodobé závazky účet 959	020		
x.		020a		

Označ.	PASIVA	číslo řádku	Účetní období	
			stav k prvnímu dni	k poslednímu dni
B. III.	Krátkodobé závazky celkem B.III.1+...+B.III.x	021	**+101**	**+19**
B. III. 1.	Dodavatelé účet 321	022	**+90**	**+0**
2.	Směnky k úhradě účet 322	023		
3.	Přijaté zálohy účet 324	024		
4.	Ostatní závazky účet 325	025	**+0**	**+0**
5.	Zaměstnanci účet 331	026	**+8**	**+9**
6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům účet 333	027		
7.	Závazky k institucím sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění účet 336	028		
8.	Daň z příjmů účet 341	029	**+0**	**+9**
9.	Ostatní přímé daně účet 342	030	**+3**	**+1**
10.	Daň z přidané hodnoty účet 343	031		
11.	Ostatní daně a poplatky účet 345	032		
12.	Závazky ze vztahu k státnímu rozpočtu účet 346	033		
13.	Závazky ze vztahu k rozpočtu orgánů územních samosprávných celků účet 348	034		
14.	Závazky z upsaných nesplacených cenných papírů a podílů účet 367	035		
15.	Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti účet 368	036		
16.	Závazky z pevných termínovaných operací a opcí účet 373	037		
17.	Jiné závazky účet 379	038		
18.	Krátkodobé úvěry účet 231	039		
19.	Eskontní úvěry účet 232	040		
20.	Vydané krátkodobé dluhopisy účet 241	041		
21.	Vlastní dluhopisy účet 255	042		
22.	Dohadné účty pasivní účet 389	043		
23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci účet 249	044		
x.		044a		
B. IV.	Jiná pasiva celkem B.IV.1+...+B.IV.x	045		
B. IV. 1.	Výdaje příštích období účet 383	046		
2.	Výnosy příštích období účet 384	047		
x.		047a		
	PASIVA CELKEM A.+B.	048	**+1 714**	**+1 972**

Okamžik sestaven **27.6.2025**	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky:
Právní forma účetní jednotky: **nadace**	**Pešková Markéta**
Předmět činnosti nebo účel: **Rozvoj vzdělávání a vědy v oborech uměleckých a humanitních**	

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

VZZ dle 504/2002 Sb. ve znění od roku 2016

Výkazy byly jako součást přiznání podány přes systém DS
dne: 27.6.2025
Schránka/DSId: 2p2n5ad/1545089270
Stav podání: vyřízeno

otisk podacího razítka

k 31.12.2024

Od: 1.1.2024 Do: 31.12.2024

v tisících Kč

IČ 4 4 8 5 0 9 8 1

Obchodní firma nebo název účetní jednotky

Nadace Collegium Marianum

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky

Vodičkova 700/32
11000 Praha 1

Označ.	VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY		číslo řádku	Běžné období		
				Hlavní	Hospodářská	Celkem
A.	Náklady	A.I.+...+A.VIII.	001	+2 425		+2 425
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	A.I.1+...+A.I.x	002	+2 099		+2 099
A. I. 1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	účty 501, 502, 503	003	+4		+4
2.	Prodané zboží	účet 504	004			
3.	Opravy a udržování	účet 511	005			
4.	Náklady na cestovné	účet 512	006			
5.	Náklady na reprezentaci	účet 513	007	+1		+1
6.	Ostatní služby	účet 518	008	+2 094		+2 094
x.			008a			
A. II.	Změna stavu zásob vlastní činnosti a aktivace	A.II.1+...+A.II.x	009			
A. II. 7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti	účty 561, 562, 563, 564	010			
8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb	účty 571, 572	011			
9.	Aktivace dlouhodobého majetku	účty 573, 574	012			
x.			012a			
A. III.	Osobní náklady	A.III.1+...+A.III.x	013	+199		+199
A. III. 10.	Mzdové náklady	účet 521	014	+199		+199
11.	Zákonné sociální pojištění	účet 524	015			
12.	Ostatní sociální pojištění	účet 525	016			
13.	Zákonné sociální náklady	účet 527	017			
14.	Ostatní sociální náklady	účet 528	018			
x.			018a			
A. IV.	Daně a poplatky	A.IV.1+...+A.IV.x	019	+2		+2
A. IV. 15.	Daně a poplatky	účty 531, 532, 538	020	+2		+2
x.			020a			
A. V.	Ostatní náklady	A.V.1+...+A.V.x	021	+116		+116
A. V. 16.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	účty 541, 542	022			
17.	Odpis nedobytné pohledávky	účet 543	023			
18.	Nákladové úroky	účet 544	024			
19.	Kursové ztráty	účet 545	025	+3		+3
20.	Dary	účet 546	026	+100		+100
21.	Manka a škody	účet 548	027			
22.	Jiné ostatní náklady	účet 549	028	+13		+13
x.			028a			
A. VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek	A.VI.1+...+A.VI.x	029			
A. VI. 23.	Odpisy dlouhodobého majetku	účet 551	030			
24.	Prodaný dlouhodobý majetek	účet 552	031			
25.	Prodané cenné papíry a podíly	účet 553	032			
26.	Prodaný materiál	účet 554	033			
27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek	účty 556, 559	034			
x.			034a			
A. VII.	Poskytnuté příspěvky	A.VII.1+...+A.VII.x	035			
A. VII. 28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	účty 581, 582	036			
x.			036a			
A. VIII.	Daň z příjmů	A.VII.1+...+A.VII.x	037	+9		+9
A. VIII. 29.	Daň z příjmů	účet 591	038	+9		+9
x.			038a			
	Náklady celkem		039	+2 425		+2 425

Označ.	VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY	číslo řádku	Běžné období		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
B.	Výnosy	040	**+2 765**		**+2 765**
B. I.	Provozní dotace B.I.+...+B.VII. B.I.1+...+B.I.x	041	**+130**		**+130**
B. I. 1.	Provozní dotace účet 691	042	**+130**		**+130**
x.		042a			
B. II.	Přijaté příspěvky B.II.1+...+B.II.x	043	**+479**		**+479**
B. II. 2.	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami účet 681	044			
3.	Přijaté příspěvky (dary) účet 682	045	**+479**		**+479**
4.	Přijaté členské příspěvky účet 684	046			
x.		046a			
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží účty 601, 602, 603, 604	047	**+2 118**		**+2 118**
B. IV.	Ostatní výnosy B.IV.1+...+B.IV.x	048	**+38**		**+38**
B. IV. 5.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále účty 641, 642	049			
6.	Platby za odepsané pohledávky účet 643	050			
7.	Výnosové úroky účet 644	051	**+8**		**+8**
8.	Kursové zisky účet 645	052	**+11**		**+11**
9.	Zúčtování fondů účet 648	053			
10.	Jiné ostatní výnosy účet 649	054	**+19**		**+19**
x.		054a			
B. V.	Tržby z prodeje majetku B.V.1+...+B.V.x	055			
B. V. 11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku účet 652	056			
12.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů účet 653	057			
13.	Tržby z prodeje materiálu účet 654	058			
14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku účet 655	059			
15.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku účet 657	060			
x.		060a			
	Výnosy celkem	061	**+2 765**		**+2 765**
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním B. - A.I.1-...-A.VII.x + C. x.	062	**+349**		**+349**
x.		062a			
D.	Výsledek hospodaření po zdanění B. - A. + D. x.	063	**+340**		**+340**
x.		063a			

Okamžik sestaven **27.6.2025**	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky:
Právní forma účetní jednotky: **nadace**	**Pešková Markéta**
Předmět činnosti nebo účel: **Rozvoj vzdělávání a vědy v oborech uměleckých a humanitních**	

Příloha k účetní závěrce ke dni 31.12.2024

1. Obecné údaje

Účetní jednotka	**Nadace Collegium Marianum**
Sídlo	**Vodičkova 700/32, Nové Město, 110 00 Praha 1**
IČ	448 50 981
Právní forma	Nadace dle zákona o nadacích a nadačních fondech, zákon č. 227/97 Sb. v platném znění
Účel nadace	rozvoj křesťanských duchovních hodnot a křesťanské kultury, rozvoj vzdělání a vědy v oborech uměleckých a humanitních, ochrany životního prostředí a ochrany katolických kulturních památek a tradic
Datum vzniku	11. prosince 1991

Orgány Nadace

- správní rada pracuje ke dni sestavení účetní závěrky ve složení:
  Markéta Pešková – předseda správní rady
  Vít Michalec – člen správní rady
  Pavla Semerádová – člen správní rady

- revizor – funkci revizora vykonává Ing. Kateřina Marhoulová

Zakladatel	František Semerád
Nadační kapitál	627.000,- Kč

Výčet majetku:	obraz Rodokmen Krista - 17. – 18. stol. v hodnotě	320 tis. Kč
	obraz sv. František z Pauly – 18. stol.	75 tis. Kč
	obraz Madona – z roku 1842	60 tis. Kč
	soubor tří párových cínových oltářních svícnů	72 tis. Kč
	finanční prostředky (zvláštní účet u Komerční banky)	100 tis. Kč

Zápis v obchodním rejstříku

výše uvedené údaje jsou zapsány v obchodním rejstříku vedeným Městským soudem v Praze, oddíl N., vložka 145

Účetní období **od 1.1.2024 do 31.12.2024**

Změny a dodatky zápisů v obchodním rejstříku

V roce 2024 nebyly provedeny změny zápisu v obchodním rejstříku.

2. Informace o použitých účetních metodách, obecných účetních zásadách

Účetní jednotka účtuje v soustavě podvojného účetnictví o stavu a pohybu majetku a závazků, nákladech a výnosech podle zákona o účetnictví č. 563/1991 Sb. a vyhlášky č. 504/2002 Sb. ve znění platném pro účetní období.

Účetní jednotka zpracovává účetní záznamy prostředky výpočetní techniky s využitím programového vybavení a účetního programu 6K společnosti 6K spol. s r. o.

Účetní doklady jsou archivovány v písemné podobě v místě sídla nadace.

Způsoby oceňování:

dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku:

- majetek je oceněn v ceně pořízení včetně vedlejších pořizovacích nákladů (dopravné, instalace apod.),
- odpisování dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku je upraveno odpisovým plánem; doba účetního odpisování je stanovena z hlediska času, doby upotřebitelnosti,
- drobný nehmotný a hmotný majetek je účtován v měsíci pořízení do nákladů,

peněžních prostředků:

- jsou oceňovány jejich jmenovitými hodnotami,

pohledávky a závazky:

- jsou oceňovány při vzniku jmenovitou hodnotou, při nabytí za úplatu nebo vkladem pořizovací cenou,
- pohledávky a závazky vykazované v cizí měně jsou k rozvahovému dni přepočítány podle směnného kursu ČNB vyhlášeného ke dni 31.12.2024.

3. Doplňující informace k rozvaze a výkazu zisku a ztráty

Od data účetní závěrky nadace k okamžiku sestavení účetní závěrky nenastaly žádné události, které by měly vliv na vykázané hodnoty majetku a závazků, finanční situaci nadace a hospodářský výsledek nadace.

a) Pracovníci

Nadace nemá zaměstnance, funkce administrátora nadace je vykonávána na základě uzavřené dohody o provedení práce.

(v tis. Kč)	stav k 31.12.2023	stav k 31.12.2024
Osobní náklady celkem	**203**	**199**
Mzdové náklady (DPP)	203	199

Členové správní rady nadace neobdrželi za činnost v orgánech nadace žádnou odměnu.

b) Dlouhodobý majetek

(v tis. Kč)	stav k 31.12.2023	stav k 31.12.2024
DNM - Software	45	45
Oprávky k DNM - software	- 45	- 45
Zůstatková cena DNM	**-**	**-**
Umělecká díla a sbírky	527	527
Dlouhodobý majetek celkem	**527**	**527**

Majetek nadace není zatížen zástavním právem nebo věcným břemenem.

c) Pohledávky krátkodobé

(v tis. Kč)	stav k 31.12.2023	stav k 31.12.2024
Pohledávky za odběrateli	-	-
z toho: před uplynutím data splatnosti		
po uplynutí data splatnosti do 1 měsíce		
po uplynutí data splatnosti přes 12 měsíců		
Ostatní pohledávky		
Dohadné účty aktivní	-	-
Pohledávky celkem	**-**	**-**

Pohledávky k 31.12.2024 nadace nevykazuje.

d) Krátkodobý finanční majetek

(v tis. Kč)	stav k 31.12.2023	stav k 31.12.2024
Pokladna	233	271
Účty v bankách	947	1 164
Krátkodobý finanční majetek celkem	**1 180**	**1 435**

e) Jiná aktiva

(v tis. Kč)	stav k 31.12.2023	stav k 31.12.2024
Náklady příštích období	6	6
Příjmy příštích období	1	4
Jiná aktiva	**7**	**10**

Náklady příštích období tvoří vynaložené výdaje na rok 2024, a to: za pojištění odpovědnosti ve výši 3 tis. Kč a výdaje na internetové domény a grafický program ve výši 3 tis. Kč.

Příjmy příštích období tvoří úroky z termínovaného účtu za období od března do prosince 2024.

f) Vlastní zdroje

(v tis. Kč)		stav k 31.12.2023	stav k 31.12.2024
Nadační jmění zapsané		627	627
Hospodářský výsledek minulých období		99	99
Vlastní jmění celkem		**726**	**726**
Hospodářský výsledek ke dni	31.12.2020	1 206	1 206
Hospodářský výsledek za rok	2021 - ztráta	- 68	- 68
Hospodářský výsledek za rok	2022 - zisk	- 306	- 306
Hospodářský výsledek za rok	2023 - zisk		56
Nerozdělený zisk minulých let		**832**	**888**
Hospodářský výsledek za běžný rok		**55**	**339**
Vlastní zdroje celkem		**1 613**	**1 953**

Správní rada nadace dne 1.7.2024 schválila účetní závěrku nadace za rok 2023 a hospodářský výsledek za rok 2023 a rozhodla o zúčtování hospodářského výsledku – zisku ve výši 55.283,29 Kč – ve prospěch účtu nerozdělených zisků minulých let.

g) Krátkodobé závazky

(v tis. Kč)	stav k 31.12.2023	stav k 31.12.2024
Dodavatelé	90	-
z toho: před uplynutím data splatnosti	90	
po uplynutí data splatnosti do 1 měsíce		
Přijaté zálohy	-	-
Ostatní závazky		-
Zaměstnanci (DPP)	8	9
Ostatní přímé daně	3	1
Závazky ke státnímu rozpočtu		9
Dohadné účty pasivní	-	-
Krátkodobé závazky celkem	**101**	**19**

Z vůči dodavatelům k 31.12.2024 nadace nevykazuje.
Závazky vůči zaměstnancům tvoří odměny z dohod za prosinec 2024 dle výplatních listin za prosinec 2024, úhrada byla provedena v lednu 2025.

Ostatní přímé daně tvoří daň dle výplatní listiny za prosinec 2024, uhrazena byla v lednu 2025.

Nadace neeviduje žádné závazky neuvedené v účetní závěrce.

i) Přehled o přijatých a poskytnutých darech

(v tis. Kč)	stav k 31.12.2023	stav k 31.12.2024
Přijaté dary	**342**	**478**
Poskytnuté příspěvky	**102**	**100**

Hodnota přijatých darů byla v roce 2024 o 378 tis. Kč vyšší než hodnota poskytnutých darů.

j) Výsledek hospodaření

Ve výkazu zisků a ztrát jsou uvedeny výnosy a náklady na realizaci činností, které jsou v souladu s posláním nadace, ve sloupci hlavní činnost jsou vykázány celkové náklady ve výši 2.416 tis. Kč a příjmy v celkové výši 2.765 tis. Kč, hospodářský výsledek z hlavní činnosti za rok 2024 činí zisk ve výši 348.183,58 Kč.

Rekapitulace nákladů a výnosů:			
	Výnosy	Náklady	Rozdíl
Hlavní činnost - celkem	2 764 653,93	2 425 290,35	339 363,58
sl. č. 1 nejsou předmětem daně § 18a	130 000,00	130 000,00	0,00
sl. č. 2 osvobozené § 19b	478 470,53	478 470,53	0,00
sl. č. 2 osvobozené § 19	19 200,00	19 200,00	0,00
sloupec nedaňové - 513		1 094,00	-1 094,00
mezisoučet nevstupují do ZD	**627 670,53**	**628 764,53**	**-1 094,00**
vstupuje do ZD pokud zisk	2 129 135,93	1 795 462,79	333 673,14
sl. č. 5 daňové - předmět daně-podnikání			0,00
mezisoučet daňové	**2 129 135,93**	**1 795 462,79**	**333 673,14**
Celková výsledovka	**2 756 806,46**	**2 424 227,32**	**332 579,14**
Úroky zdaněné	7 847,47	1 063,03	6 784,44
Celkem	**2 764 653,93**	**2 425 290,35**	**339 363,58**

V Praze dne 24.6.2025

Markéta Pešková – předseda správní rady

Vít Michalec – člen správní rady